

ESPACE ROSEAU  
TEINTURIERS

45 RUE DES TEINTURIERS, AVIGNON

14H50

UN SOIR  
CHEZ

# RENOIR

DE CLIFF PAILLE



RESERVATIONS  
04 90 03 28 75



## QUELQUES MOTS DE L'AUTEUR...

CLIFF PAILLÉ

Bousculer un système en place est chose difficile. Ainsi, le combat féroce que durent mener les impressionnistes, pour faire accepter leur peinture, recèle-t-il une touche d'intemporalité conférant à la pièce toute sa modernité, sans toutefois en fêler la rigueur historique.

Ce sont les hommes, la femme, derrière les artistes, que la pièce propose de rencontrer, dans un contexte politique très instable dont ils paient les conséquences. Car leurs idées, du moins celles qu'on leur prêtait, dérangent bien davantage, sans doute, que leurs toiles.

## L'HISTOIRE

UN SOIR CHEZ RENOIR

Renoir reçoit Monet, Degas et Berthe Morisot. Zola est là aussi.

1877 - Après deux expositions indépendantes, un groupe de peintres, plus si jeunes que ça, prépare la suivante dans un contexte difficile. Les critiques sont assassines, le public se moque et leurs toiles ne se vendent pas. L'amitié semble unir, protéger ceux que la presse nomme "Impressionnistes". Mais le vernis craque et de nouvelles couleurs pourraient bien apparaître...

## L'ESPRIT DE LA PIÈCE

Autour de quelques bouteilles, de bravades, de rires et de grivoiseries, les Impressionnistes se réunissent. A priori, tout roule... Mais ils se retrouvent confrontés à une situation de crise, inattendue pour presque tous. De ces crises qui révèlent le véritable état d'un groupe.

Comédie enlevée, rythmée, jalonnée de sourires et de coups de sang, la pièce assume la vulgarisation d'un sujet historique, mais sans rien céder à la rigueur des faits, ni à celles des personnalités, permettant ainsi de changer le regard sur ce groupe et chacun des individus qui le composent.



## L'ÉQUIPE

Metteuse en scène : Morgane Touzalin-Macabiau  
Texte de Cliff Paillé

Avec Romain Arnaud-Kneisky, Arthur Guézennec,  
Pauline Phélix, Alexandre Cattez, Maialen Balédent,  
Cliff Paillé.

Création lumière de Yannick Prévost

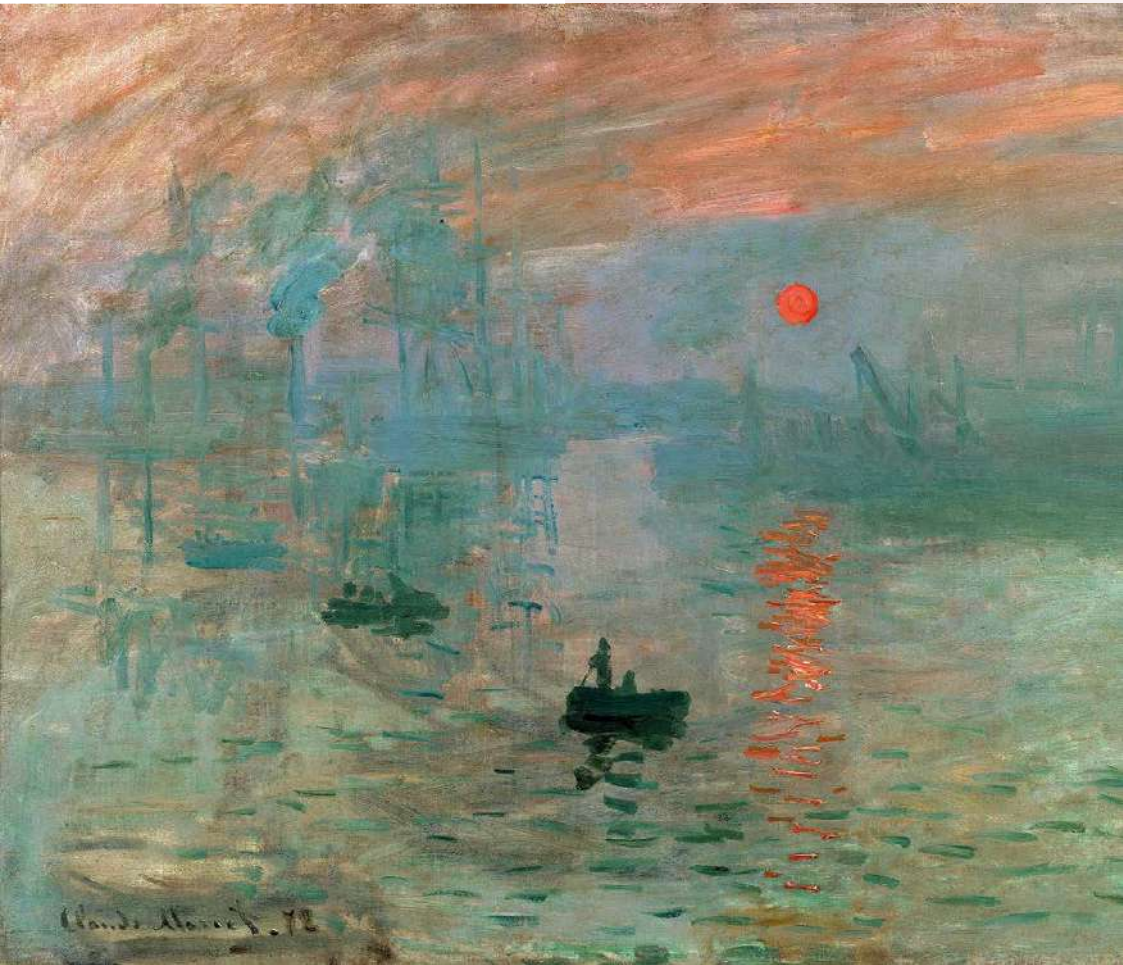
Cliff Paillé est également l'auteur de **Tant qu'il y aura des coquelicots**, spectacle qui a reçu trois victoires aux P'tits Molières 2018 dans les catégories Meilleur auteur vivant, Meilleur spectacle et Coup de coeur du Jury. Cette pièce est présentée au festival d'Avignon Off 2019 au Théâtre Transversal (voir ci-contre).

LA COMPAGNIE  
CIE HÉ ! PSST !

La Cie Hé ! Psst ! cherche à interpeller. Elle propose exclusivement des textes nouveaux ou des adaptations. Des créations.

Elle est présente sur le OFF 2019 avec deux autres pièces du même auteur :

**Madame Van Gogh**  
Théâtre du Verbe Fou, 12h12  
**Tant qu'il y aura des coquelicots**  
Théâtre Transversal, 17h10





## CRITIQUES

PARUES DANS LE FIGARO EN 1874

« Le passant inoffensif entre et à ses yeux épouvantés s'offre un spectacle cruel. 5 ou 6 aliénés, dont une femme, un groupe de malheureux atteints de la folie de l'ambition s'y sont donné rendez-vous pour exposer leurs œuvres. Des gens pouffent devant ces choses, moi j'en ai le cœur serré. »

« Les charbonnages d'un enfant ont une naïveté qui fait sourire. Les débauches de cette école écoeurent ou révoltent. Le résultat d'une aliénation mentale que l'on ne peut que déplorer. »

« Essayez donc d'expliquer à monsieur Renoir que le torse d'une femme n'est pas un amas de chair en décomposition avec des taches vertes violacées qui dénotent l'état de complète putréfaction d'un cadavre. »

## COUP DE COEUR !

LA PROVENCE (J. BATTISTINI)

« La soirée se déroule ainsi en questionnements artistiques, politiques, existentiels et c'est passionnant. (...) On rit aussi car il y a de l'humour. Chaque acteur a parfaitement endossé le costume de son personnage (...). C'est un spectacle fin, élégant, intelligent à l'image de ce qu'est la peinture impressionniste, qui nous plonge dans une époque où s'imposer en tant qu'artiste n'était pas évident, mais est-ce plus facile aujourd'hui ? »

## CONTACT

CIE HÉ ! PSST !

16 allée Maisons Laffite  
64230 LESCAR

### DIRECTION

Cliff Paillé - contact@hepsst.fr  
06 25 89 46 78

[www.hepsst.fr](http://www.hepsst.fr)

[facebook.com/ciehepsst](https://facebook.com/ciehepsst)

### DIFFUSION

Samuel Mateu - samuel.mateu@ad21.fr  
06 27 72 32 88

[www.ad21.fr](http://www.ad21.fr)

[facebook.com/ad21.diffusion](https://facebook.com/ad21.diffusion)



**Hé ! Psst !**  
Cie théâtre

PRODUCTION CIE HÉ ! PSST !  
COPRODUCTION VICE-VERSA THÉÂTRE  
AVEC LE SOUTIEN DES VILLES DE BILLÈRES ET DE PAU  
ET DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE PAU